

LIVE ENGLISH.

“El niño, al nacer, está preparado para el lenguaje como lo está un pájaro para volar”

Live english es un método para aprender inglés en la segunda etapa de infantil (3-6 años).

Live english es una mezcla del método **TPR (Total Physical Response)** que se basa en la suposición de la coordinación del habla mediante acciones para conseguir el aprendizaje de una lengua extranjera de forma divertida. Fue desarrollado por James Asher en los años 70.

Mezcla de ejercicios modelo del método **CLIL (content language integrate learning)** con este método nuestros alumnos obtendrán el conocimiento de una lengua extranjera, en este caso, el inglés, además también será capaz de trasladarlo a la vida real.

Por último, la combinación del método **suggestopedia**, que se basa en la activación sistematizada de las capacidades de reserva -habilidades potenciales- de la mente para tranquilizar al estudiante ya que aprender otro idioma les causa un poco de estrés, sobre todo en el speaking. Fue desarrollado por Georgi Lozanov.

Objetivos generales:

- Emular la forma natural que tienen los niños de aprender una lengua.
- Brindar una formación que no se centra exclusivamente en la lengua materna de uno y que ayuda al estudio de lenguas extranjeras en edades posteriores.
- Desarrollar una actitud positiva hacia el aprendizaje del inglés.
- Comprender órdenes verbales, frases sencillas y vocabulario.

Objetivos (TPR):

- Optimizar los entornos de aprendizaje en los estudiantes.
- Identificar el efecto de las actividades basadas en el comportamiento de los estudiantes.

Objetivos (CLIL):

- Reforzar los logros obtenidos de la lengua extranjera (inglés).
- Adquirir la lengua inglesa de forma natural.
- Aprender practicando (learn doing)

Objetivos (Suggestopedia):

- Relajarse mental y corporalmente.
- Aumentar la memoria.
- Facilitar la solución de los problemas.

Lenguaje diario

- Al jugar; it's your turn, who's won?...

- Peticiones de ayuda; please help me, please tie my laces, please open this...
- Saludos; hello, how are you? What's your name, good morning/good afternoon...
- Peticiones; please may I have..? Please may I go to the toilet?
- Acciones (bend, wiggle, wave...)
- Emociones (happy, sad...)
- Indicaciones (point to the (window), close the door, colour in...)
- Frases para el manejo del aula (be quiet, make a circle, sit down...)

CLASE COMPLETA:

Para que el aprendizaje sea rápido, motivador y completo se seguirán las siguientes partes en cada clase. Comenzamos con el método ya citado anteriormente (TPR):

- Flashcards. Se les enseñara a los alumnos tarjetas de bits de inteligencia (flashcards) para aprender vocabulario.

- Enseñar acciones a través de gestos, señales y movimientos con ayuda de dibujos de la pizarra y con la ayuda de las flashcards enseñadas anteriormente. Ejemplo "say hello to your mum", "I am hungry"

- Hacer preguntas a los alumnos sobre lo aprendido. Ejemplo: "Are you hungry?" para averiguar si saben lo que se les está preguntando.

- Songs or stories online. Canciones o historias online. Se podrá hacer historia con puppets(marionetas de dedo o mano) o interpretar la historia por los alumnos.

-Método CLIL. Preparar una actividad, al menos una vez por semana, para reforzar lo aprendido en el método TPR. Primero, la profesora dividirá a los alumnos por grupos de cuatro y se explicará la actividad en inglés, señalando los materiales que se van a utilizar ese día para la actividad. Las actividades pueden ser sobre electricidad, naturaleza, costumbres de un país, etc y se realizará un mural, collage, tarjetas con palabras en inglés para que asocien las palabras con las imágenes en inglés (colocadas en un mural por ejemplo). El profesor podrá utilizar fichas pero como el ejercicio de ejemplo de la [página 8](#) de este dossier.

-Suggestopedia. Los alumnos necesitarán momentos de relax(no más de 10 minutos), por lo que se harán ejercicios de relajación combinado con una historia en inglés al final de la clase o en un momento donde se vea a los alumnos distraídos, ya que pueden condicionar tanto su personalidad y conducta como su capacidad de aprendizaje. Se sentarán todos los alumnos en círculo con la profesora en el suelo, harán tres respiraciones profundas (inspirar, expirar), cerrarán los ojos, y la profesora contará una pequeña historia en inglés o una canción lenta como "Twinkle, twinkle, Little star".

Temporalización: el método TPR, llevará entre 15-20 minutos como mucho. Luego se realizará la actividad de CLIL si se tiene programado para ese día (35 minutos); si no se ha realizado

ninguna actividad con el método CLIL se leerán cuentos, historias o canciones en inglés cantadas por el profesor o por internet (35 min); y por último, se dejarán los 10 minutos de clase para la actividad de suggestopedia ya explicada anteriormente.

Programación anual para eventos especiales

A continuación mostraré todos los eventos que hay durante el curso escolar. Los eventos especiales elegidos se trabajarán mediante distintas actividades en la clase de Fun English. Si el día del evento coincide en fin de semana, el evento se celebrará los días anteriores en clase del día de la celebración.

Curso escolar: 8 septiembre hasta 21 junio.

Navidad: 23 diciembre hasta 8 enero.

Semana Santa: 8 hasta 16 de abril

Días festivos: 12 octubre, 1 noviembre, 6 y 8 de diciembre.

No lectivos: 31 de octubre, 9 diciembre, 17 de febrero, 17 de marzo, 7 y 17 de abril.

Primer Trimestre

- Día Nacional: 12 de octubre.
- Halloween: 31 de octubre.
- Día Universal del niño: 20 noviembre.
- Navidad.

Segundo Trimestre

- Día de la Paz. 30 enero.
- Carnaval. Del 10 al 13 de febrero.
- Saint Patrick. 17 de marzo.
- Día del libro. 23 abril.

Tercer Trimestre

- Día del medio ambiente. 5 de junio.
- Verano.

Modelos de actividades ya realizados en otras clases:

Christmas activity!!

Santa Claus eats secret snowballs!!

Mi actividad navideña está relacionada con la psicomotricidad (jugamos al basketball), manualidades (pegar algodón) y el sentimiento (formar una frase navideña). El principal objetivo del juego es conseguir encestar las snowballs con palabras y formar el mensaje secreto navideño).

Los objetivos de mi actividad son los siguientes:

- Lograr la participación activa.
- Conocer vocabulario relacionado con la navidad.
- Fomentar el desarrollo del aparato locomotor.
- Ayudar al desarrollo de la concentración.
- Desarrollar la psicomotricidad fina.

Materiales:

- Cartulina grande rosada o color carne; folios; pos-its de colores; pegamento, mesas, algodón blanco o de colores; celo.

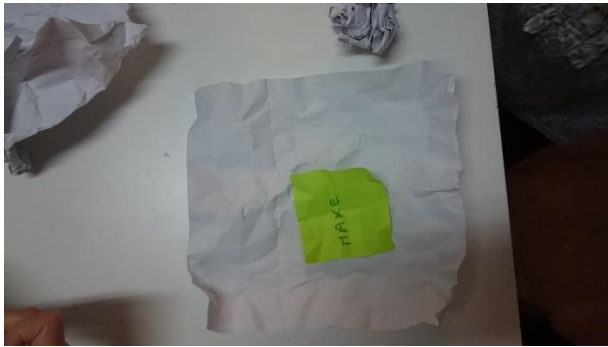
Desarrollo de la actividad. Primero se le enseña a los alumnos la cara de Santa Claus dibujado previamente en una cartulina grande.

"A merry old man with red and White hat and White beard"

Segundo, los alumnos pegarán el algodón blanco o de distintos colores en la barba de Santa Claus.



A continuación la profesora entregará dos snowballs (bolas de papel con una palabra escrita en cada pos-it para cada alumno)

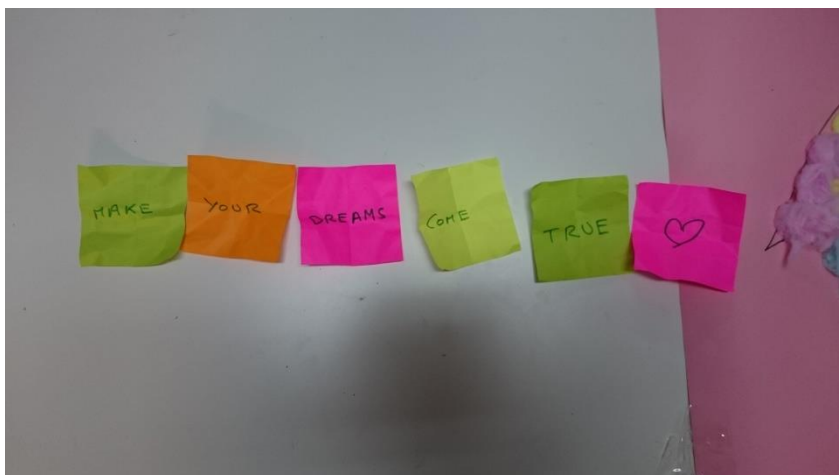


Una vez pegado el algodón y los palillos (esto es curioso, porque se encontraron palillos entre el algodón y decidieron pegar los palillos en las cejas de Santa Claus), me encanta que inventen y decidan por ellos mismos..... ¡let's play basketball! Desde una línea del suelo intentarán encestar cada bola (dos bolas con la palabra dentro del mensaje final) en la boca de Santa Claus; si vemos que les cuesta encestar y no lo consiguen dejaremos que tengan más oportunidades cada vez más cerca hasta que lleguen a la mesa. (La cartulina de Santa Claus está colocado entre dos mesas para que quede la boca en el hueco de las dos mesas)

"Santa Claus is very hungry, he loves eating snowballs"



Después de haber encestado todas las snowballs cada uno volverá a coger del suelo dos snowballs, abrirán las bolas o snowballs y cogerán la palabra que hay dentro, entre todos colocarán las palabras en la mesas y formarán la frase del mensaje secreto navideño.



SAINT PATRICK ACTIVITY

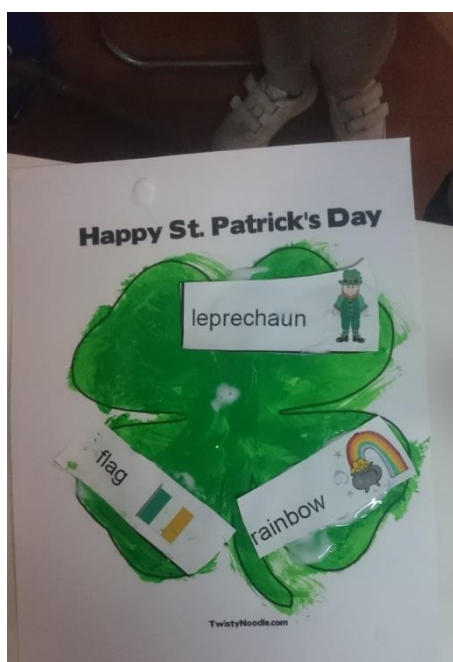
-Primero, hablaremos de la historia de Saint Patrick (quién era, en que países se celebra....), luego pintaremos a los alumnos el típico trébol de la suerte.

-Colocaremos los símbolos en círculo en el suelo (véase la foto abajo). Bailaremos alrededor de tréboles y arpas negras bailando al ritmo de música típica irlandesa. Si cuando pare la música el alumno está en el arpa negra se elimina. Si ha caído en el trébol obtiene un punto. Los alumnos bailaran con la condición de que den solo un paso y se mantengan siempre en algún símbolo del círculo.

-Colocar por orden los círculos de las letras encontradas en el suelo (tendrán que formar la palabra shamrock)

-Pegar en el trébol grande las imágenes que identifican la fiesta de Saint Patrick. Para ello podemos hacer grupos de cuatro alumnos.

-Al final de la clase nos haremos una foto en el photocall de Saint Patrick!!



Gardeners!- Una actividad basada en el método CLIL.

Los alumnos de primera clase de inglés han estado aprendiendo a leer palabras con sonidos de vocales cortas. Practicaban hacer palabras con una consonante, una vocal y una consonante (palabras CVC) usando letras que encontraron dentro de las macetitas de flores.

Introducción: “We are gardeners, we are going to plant seeds. Firstly, we are going to look the letters (seeds)they are inside of the flower pots”

Todas las macetas fueron numeradas o etiquetados con las palabras formadas en forma CVC. La tarea consistía en tomar una cestita de una de las dos cestas, abrirlo y luego organizar las letras para hacer una palabra CVC que tenga sentido. Luego escribieron la palabra en el espacio de su lista que correspondía. Una vez que todos tenían todas las palabras, tenían que escribir las palabras formada en una etiqueta de pegatina que luego pegarían en el exterior de la maceta, así tenían la palabra formada a la vista, aparte de tener las 10 palabras escritas en su lista.

GARDENER

Las letras son las semillas.

Material:

- Una ficha de la tabla que se muestra abajo para cada alumno.
- Cestitas de flores.
- Lápices.
- Casillas de letras.
- Etiquetas de pegatina.

Name: _____

Crack
Cvc word

The flower
pot



1	6
2	7
3	8
4	9
5	10

Recursos y materiales

Materiales que serían convenientes siempre tener en clase de Fun English para trabajar el método de Live English:

- Cartulinas grandes y tamaño folio.
- Folios y blancos y de colores.
- Imágenes de distinto vocabulario plastificado.
- Lápices normales y de colores.
- Etiquetas de pegatina.
- Celo.
- Pegamento.

Proyector o pizarra blanca para ver videos online. Cassette con USB para usar pen-drive con música.

REFERENCIAS DE ESTUDIO

☒ Metodología: Inglés para niños (G. Salas & F. Salas)

☒ Blog Inglés para todos

☒ (Pdf.) El idioma Inglés en la era del conocimiento

☒ BUCHANAN, G. (2002) Old McDonald Had a Farm. Ted Smart, St Helens.

☒ CAMPBELL, R. (1994) Noisy Farm. Puffin Books, London.

☒ CAMPBELL, R. (1997) Oh Dear! Campbell Books, London.

<http://www.primeraescuela.com/themesp.html>

<http://englikids.blogspot.com.es/>

Realizado por Irene Marquez Cañadas.